Продуктивные задания по литературе в 7 классе.

Учитель МБОУ Сосновской СОШ 1 Ненашева Н.А.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сказ Н.С.Лескова «Левша» | -актеры: инсценирование ключевых эпизодов комедии;-режиссеры: помощь помощь в постановке эпизодов;-костюмеры: создание костюмов для действующих лиц;-дизайнеры: подготовка декораций;-художник: создание иллюстраций к эпизодам;лингвист: создание словарной статьи;SMM-дизайнер: создание профиля в соцсетях. | * инсценировать наиболее важные, яркие эпизоды произведения
* ставить словарь устаревших/ просторечных слов, встречающихся в речи героя литературного произведения

- оформить литературному персонажу страницу в одной из социальных сетей |

# Критерии оценки словарной статьи

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Параметры** | **2 балла** | **1 балл** | **0** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Наличие обязательных элементов словарной статьи | присутствуют все элементы словарнойстатьи | 1-2 элемента словарной статьи отсутствуют | отсутствуютболее 2-хэлементов словарной статьи |
| 2 | Полнота раскрытия темы | тема раскрытаполностью | тема раскрытачастично | тема не раскрыта |
| 3 | Логика изложения; | нет нарушений логикиизложения | присутствует 1 логическаяошибка | логика изложениянарушена |
| 4 | Соблюдение литературных норм | нет речевых, грамматическихошибок | присутствует 1 грамматическая/1речевая ошибка | 2 и более грамматические/речевые ошибки |
| 5 | Точность формулировок | отсутствие ошибок в формулировке,смысл передан точно | 1 ошибка в формулировке | смысл передан неверно |
| 6 | Присутствие иллюстративного материала | есть иллюстрация (языковойпример с указанием источника; рисунок/фото) | есть иллюстрация (языковой пример, но не указан источник; рисунок/фото) | нет иллюстративного материала |

# Критерии оценивания инсценировки эпизода художественного произведения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **параметры** | **3 балла** | **2 балла** | **0 б** |
| 1 | Выбор эпизода | учащийся/учащиесяправильносформулировал/и тему данного эпизода, убедительно обосновал/и свой выбор | учащийся/учащиесяправильносформулировал/и тему данного эпизода, но не обосновал/и свой выбор | учащийся/учащиесянесформулировал/и тему эпизода и не объяснил/и свой выбор |
| 2 | Детали образа | учащийся/учащиесядал/и грамотную характеристику героям, верно изображая их поведение и речь | частичносоответствуеттребованиям (образ не полностью соответствует авторских характеристикам) | образ несоответствует авторской характеристике героя |
| 3 | Артистизм | эпизод выразительнопрочитан, идеально сыгран участником/ участниками (использование мимики, движений, костюмов/ элементов костюмов, декораций, музыкального сопровождения) | эпизодвыразительно прочитан, актерская игра отсутствует (частично присутствует) | эпизод прочитан невыразительно, присутствуют ошибки |
| 4 | Выразительность | произведениепрочитано/сыграно всеми участникамиидеально, т.е. каждый прочитал свою роль, используя соответствующиесредства выразительности (интонацию, паузы, выделение ключевых слов) | произведениепрочитано/сыграно не всемиучастниками идеально | Не соблюдалисьпаузы, логические ударения, эпизод прочитан/сыгран невыразительно |
| **5** | Точность | Нет отступлений оттекста произведения | Допущены 1-2ошибки (отступление от текстахудожественного произведения) | Допущено больше2-х ошибок (отступление от текстапроизведения) |